



UN CONOURS NATIONAL POUR LES COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Année scolaire 2025-2026

3^{ème} édition

ID. PATRIMOINE

Organisé par la Fédération Patrimoine-Environnement, agréée par le ministère de l'Éducation Nationale et l'Union Rempart, agréée Jeunesse et Éducation Populaire depuis 1982 | Concours soutenu par la Fondation Stéphane Bern pour l'Histoire et le Patrimoine – Lauréat 2025 | Pour les 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème} et tous les niveaux de lycées généralistes et professionnels

Fiche de renseignements

À remplir par l'enseignant.e responsable

À retourner avec les productions réalisées par les élèves avant le **30 avril 2026**

Fédération Patrimoine-Environnement
ID. Patrimoine 2023-2024
6-8, passage des 2 sœurs – 75009 PARIS
concours@id-patrimoine.fr

Classe(s) participante(s) précisez le niveau : Nombre d'élèves :

Enseignant(s) responsable(s) et fonction(s) :

Etablissement : Académie :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél : Email :@.....

Site Internet de l'établissement :

Evaluation de l'implication des élèves et de l'enseignant dans la réalisation de ce projet :

.....

.....

.....

Evaluation du temps de travail nécessaire à l'élaboration du projet (volume horaire total et répartition sur l'année scolaire) :

.....

.....

.....

Une association locale a-t-elle été partenaire pour la réalisation de ce projet ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, précisez laquelle

.....

.....

.....

Quelle a été votre démarche pédagogique et votre méthode de travail ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quelles ont été les sources d’informations utilisées ?

- | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| ☐ Internet | ☐ Livres | ☐ Témoignages |
| ☐ Journaux | ☐ Enquêtes | ☐ Autres |

Les élèves sont-ils allés sur le terrain à la rencontre du patrimoine et de ses acteurs ?

☐ OUI ☐ NON

Ce projet a-t-il été réalisé sur le temps scolaire ?

☐ OUI ☐ NON

Si OUI, avez-vous utilisé le pass Culture ?

.....

Si NON, a-t-il été réalisé en dehors des heures de cours (club patrimoine, art, histoire...) ?

☐ OUI ☐ NON

Si OUI, précisez son nom

.....

Ce projet a-t-il permis la mise en place d’autres projets à l’intérieur ou à l’extérieur du collège/lycée ?

.....

.....

.....

Que pensez-vous globalement du concours ID. Patrimoine (implication des élèves, portée pédagogique, satisfaction du support réalisé...) ?

.....

.....

.....

.....

.....